

La plume et l'image (Asso. loi 1901)

Avec Jean-Paul Garagnon (JPG), Christine de La Souchère (CDLS), Anne-Claude Simon-Thevand (ACST)

Animateurs invités de la Saison : Rémy Bernardi (RB), Françoise Juton (FJ), Marie-Paule Tooms (MPT)

Auteurs invités : Éléonore Bovon (EB), Dane Cuyppers (DC), Guillaume Chérel (GC)

Ateliers d'écriture créative

Del atelier unitaire de deux heures à l'accompagnement à l'écriture longue, vous trouverez parmi nos propositions la formule qui vous conviendra. Si vous ne la trouvez pas, nous la créons sur mesure !

Les ateliers s'adressent à toutes et tous, débutant-e-s ou confirmé-e-s, pour découvrir le plaisir d'écrire et de partager, aborder différents types de textes et de thèmes.

Nos spécificités :

- tous nos ateliers d'écriture créative sont animés par des diplômé-e-s en "Formation à l'animation d'ateliers d'écriture" par Aix-Marseille Université ou par des auteurs et artistes invités ;

- écrivain-e-s et animateur-trices, associé-e-s au sein de notre Conseil d'administration, définissent les orientations, les programmes, les animations, les tarifs. Depuis dix ans, nous avons organisé plus d'un millier d'ateliers sur Marseille ;

- des centaines de textes écrits en ateliers publiés sur nos blogs consultables par nos adhérent-e-s ;

- chaque année, des adhérent-e-s s'engagent dans la formation à l'Université, certain-e-s rejoignant ensuite les rangs de l'équipe d'animation.



Consultez le programme
détailé de la saison

Renseignements et inscriptions

www.laplumeetlimage.fr

[laplumeetlimage](https://www.facebook.com/laplumeetlimage) sur Facebook

Mail : contact@laplumeetlimage.fr / Tél. 06 10 69 15 92

Tarifs

Adhésion annuelle : 10 €

Cycle de cinq séances : 60 € (tarif dégressif selon le nombre de cycles effectués : 55 € le 2e, 45 € à partir du 3e)

Ateliers unitaires : 14 €, 12 € par carnet de 5,

10 € par carnet de 10 (carnets non nominatifs).

Ateliers quinzomadaires et long cours : 80 € le 1er trimestre, 70 € le 2e, 60 € le 3e.

1&7 MARSEILLE
MAIRIE DU PREMIER SECTEUR

ho
librairie



La
Criée
THEATRE NATIONAL DE MARSEILLE
DIRECTION Macha Makhlouf

la Plume et l'image 2020-2021

“ De l'atelier unitaire
de deux heures
à l'accompagnement
à l'écriture longue, trouvez
parmi nos propositions
la formule qui vous
convient. ”



Centre Dugommier

Cycles de 4 ou 5 séances de 2 heures

- **Techniques du récit / Mise en place** (14/09 au 12/10) JPG • **Jeux oulipiens déclencheurs d'écriture** (9/11 au 14/12) ACAST • **Boris Vian, c'est épatant !** (4/01 au 1/02) JPG • **Le fantastique : rencontre de l'impossible et du réel** (15/03 au 12/04) MPT • **Techniques du récit / Personnages et images** (10/05 au 31/05) JPG • **Techniques du récit - Rythme et narrateur** (7/06 au 28/06) JPG
- Lundi, 18h30 à 20h30, 12 bd Dugommier, 13001, 60 € par cycle (tarifs dégressifs)

L'atelier quinzomadaire

Chaque trimestre, un groupe régulier (9 maxi) écrit des nouvelles, avec Christine de La Souchère

- T1 : 2 et 16/10, 6 et 20/11, 4 et 17/12 • T2 : 8 et 22/01, 5 et 19/02, 12 et 26/03 • T3 : 9 et 23/04, 21 et 28/05, 4 et 11/06
- Vendredi, 18h30 à 20h30, rue Sénac, 13001 (Métro Réformés), 80 € / trimestre (tarifs dégressifs)

L'atelier au long cours

Des groupes de 4 ou 5 personnes engagées dans des chantiers d'écriture longue : romans, récits, recueils...

- Partage des textes par mail, séances d'échanges, retours écrits de l'animateur, avec Jean-Paul Garagnon
- 1 atelier / mois, jours et heures à la carte, rue Antoine Maille, 13005 (Métro Baille), 80 € / trimestre (tarifs dégressifs)

La Criée Théâtre national de Marseille

15 ateliers en résonnance avec les spectacles

8/10	JPG	Mount Average
12/11	ACST	La réponse des hommes
26/11	EB	Contre-enquêtes
10/12	JPG	La Criée fête le cinéma
17/12	ACST	Le Silence du Monde & Projet Fantôme
14/01	JPG	Breaking the waves
21/01	ACST	ANA
11/02	EB	Le Jeu des ombres
18/02	JPG	Danse « Delhi »
11/03	EB	Lewis versus Alice
18/03	CDLS	Les Âmes Offensées #4
25/03	JPG	Le Train Zéro
1/04	ACST	Outside
8/04	JPG	La Criée ToutCourt
20/05	CDLS	Au Café Maupassant

Retrouvez le thème de chaque atelier sur notre site.

- Jeudi de 18h30 à 20h30, La Criée, Studio du Port, 14 € par atelier (tarifs dégressifs)

Chanson

• **Je voudrais faire cette chanson**

Une journée pour écrire une chanson, avec Éléonore Bovon

- 3 sessions les dimanches 8/11, 14/02, 23/05, lieu à fixer, 60 € / session

Librairie Histoire de l'œil

Ateliers et cycles axés sur la littérature contemporaine, au gré de l'actualité littéraire, des coups de cœur des libraires et animateurs, des rencontres avec les auteurs.

Et des ateliers ou cycles en carte blanche à des amateurs et auteurs invités.

- **L'urgence et la patience, questions de style** avec Dane Cuyppers • **Écrire une histoire policière** avec Guillaume Chérel • **Techniques de criminologie** avec Guillaume Chérel et des spécialistes (Dates à fixer pour ces trois cycles)
- Mardi, 18h30 à 20h30, 25 rue Fontange, 13006, 14 € par atelier (tarifs dégressifs)

Et encore...

• **Écrire pour la jeunesse**

Écrire ses souvenirs pour la jeunesse, avec Christine de La Souchère

- 4 séances le samedi du 13/03 au 4/04, 10h à 12h, Librairie Le Poisson lune, 117 bd Baille, 13005, 60 € (tarifs dégressifs)

• **Vivre et écrire le travail**

Une expérience collective autour du travail, avec Rémy Bernardi et Françoise Juton

- Dates et lieux à fixer. Gratuit pour les adhérents

