



Ateliers d'écriture

SAISON 21/22
Avec **La plume et l'image**

www.theatre-lacriee.com | 04 91 54 70 54


THÉÂTRE NATIONAL DE MARSEILLE
DIRECTION Macha Makeïeff

18 ateliers d'écriture

avec *La plume et l'image*

Les ateliers s'adressent à tous, débutants comme confirmés, pour partager le plaisir d'écrire, aborder différents types de styles et de thèmes, en résonance avec la programmation de la saison théâtrale.

Jean-Paul Garagnon et Anne-Claude Simon-Thevand, détenteurs du diplôme d'animateur d'ateliers d'écriture d'Aix-Marseille Université, et Éléonore Bovon, autrice-compositrice, vous invitent à les rejoindre les **jeudis de 18h30 à 20h30** au Studio du port de La Criée, accès par l'entrée des artistes sur le quai de Rive-Neuve.

- **23/09 Médée** Les monstres, c'est les autres !
 - **30/09 Médée** Moi aussi, je suis un monstre !
 - **07/10 Music All** Vivre sa vie comme un numéro de music-hall
 - **04/11 Tartuffe** Le roman noir d'un imposteur ordinaire
 - **18/11 Tartuffe** Bien dans sa peau, bien dans sa secte
 - ◆ **25/11 Tartuffe** Consentement ambigu dans un milieu bourgeois
 - ★ **09/12 Feuilleton Goldoni** Il court, il court, le secret ! La tarentelle de l'amour caché
 - ◆ **16/12 La réponse des Hommes** Place des doutes dans le sens de la justice
 - **20/01 Danse « Delhi »** Atelier à plusieurs voix. De l'humour à la douleur profonde, notre rapport à la mort
 - ◆ **03/02 Girls & Boys** Plongée dans un drame domestique
 - ★ **24/02 Le Ciel de Nantes** Sur le modèle de la chanson « Nantes » de Barbara, un épisode de notre histoire familiale
 - ◆ **10/03 Les Ames Offensées #4 Les Hadza** En quête des vestiges de nos origines
 - ◆ **17/03 Le Livre muet** Souvenirs d'un voyage anténatal
 - ★ **24/03 Fraternité** Fraternité, sororité, l'hymne de ce qui nous rassemble
 - ★ **31/03 Le Jeu des ombres** Fugue, suite et fin, la chanson rencontre la musique classique
 - ◆ **07/04 ANA** Mots cinglants pour hystérie familiale
 - **21/04 Contes et légendes** Suis-je moi ou un robot ?
 - **28/04 Contre-Enquête** Multiples visions de l'Histoire : existe-t-il une réalité ?
- Jean-Paul Garagnon, ◆ Anne-Claude Simon-Thevand, ★ Éléonore Bovon

Renseignements Jean-Paul Garagnon 06 10 69 15 92

Tarifs 14€ le ticket, valable pour un atelier, 60€ pour 5 tickets, 100€ pour 10 tickets, non nominatifs, valables deux ans. Payables en espèces, par chèque ou carte bancaire.

En application des normes et des lois en vigueur, le pass sanitaire sera demandé.

Inscriptions contact@laplumeetlimage.fr

Plus d'informations sur www.laplumeetlimage.fr

Théâtre La Criée, 30 quai de Rive-Neuve, 13007 Marseille www.theatre-lacriee.com